



## Сентябрь, 1-я неделя, тема «Сегодня дошколята, завтра - школьники»

**Цель:** создание условий для формирования мотиваций на взаимодействие путём вовлечения дошкольников в совместную деятельность, эмоционально-положительное отношение к детскому саду и школе, уважение к труду педагога.

### **Задачи:**

- Формировать у детей *средней подгруппы* сотрудничать во всех видах деятельности; обогащать способы игрового взаимодействия
  - Знакомить детей *старшей подгруппы* с осенним праздником - Днём знаний; формирование знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию.
- Формировать у детей *подготовительной подгруппы* интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.

### **Уважаемые родители! Вот и началась учебная пора!**

Мы предлагаем вам побеседовать с детьми о нашем детском саду и провести с ними игру «Детский сад встречает малышей»

**Цель:** создание условия для активизации слухового восприятия, умения называть взрослых по имени и отчеству.

**Поиграть в подвижные игры:**

#### **Подвижная игра «Найди себе пару»**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность. Описание игры: Играющие стоят вдоль стены. Воспитатель дает каждому по одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По другому сигналу, или по слову «Найди себе пару! », дети, имеющие флажки одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки, делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1 должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай, быстро пару выбирай! ».

Играющие становятся в пары и разбегаются по сигналу (слову) воспитателя.

Каждый раз играющие должны иметь пару.

Вместо флажков использовать платочки. Чтобы дети не бегали парами, ввести ограничитель – узкую дорожку, перепрыгнуть через ручеек.

#### **Подвижная игра «У кого мяч?».**

**Цель:** Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в круг. Упражнять в игре сообща.

**Ход игры:** Играющие образуют круг. Выбирается водящий. Он становится в центр круга, а остальные плотно придвигаются друг к другу, руки у всех за спиной.

Воспитатель дает кому-либо мяч (диаметр 6—8 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки!»— и тот, к кому обращаются, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, как бы показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а тот, у кого найден мяч, начинает водить. Игра повторяется 2—3 раза.

#### **«Ловишки» (с ленточками)**

**Цель:** учить детей бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу быстро. Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление.

#### **Ход игры:**

Дети строятся в круг, у каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит Ловишка. По сигналу воспитателя: «Раз, два, три – лови!» дети разбегаются по площадке. Ловишка старается вытянуть ленточку. По сигналу: «Раз, два, три в круг скорей беги – все дети строятся в круг». После подсчета пойманных, игра повторяется.

#### **2 вариант**

Чертится круг в центре стоит Ловишка. По сигналу «Раз, два, три лови» дети перебегают круг, а Ловишка пытается схватить ленту.

#### **Порисовать с детьми:**

#### **Рисование «Праздник Знаний»**

**Цель:** создание условия для формирования представления о школе; вырабатывать навыки рисования контура предмета карандашами с легким нажимом на него, чтобы при следующем закрашивании изображения не оставалось жестких грубых линий



#### **«Нарисуй картинку про лето»**

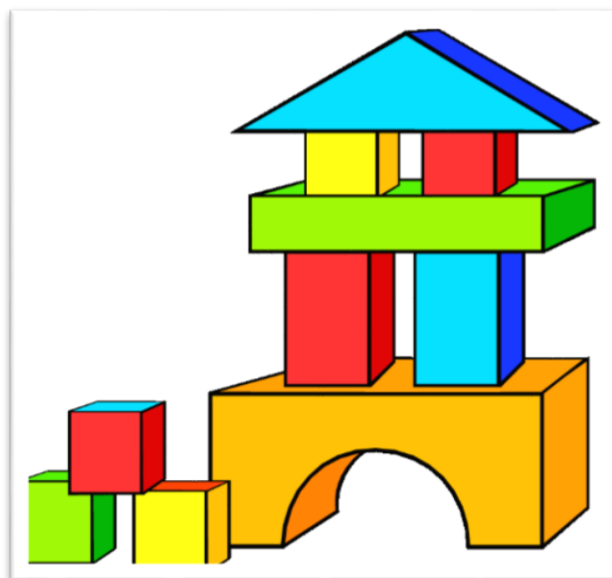
**Цель:** создание условия для закрепления приемов рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, доступными средствами отражать полученные впечатления, поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка, вызвать у детей интерес к природе, учить видеть её красоту.



Фото рисунков можете присылать на WhatsApp группы «Буратино».

### Конструктивная деятельность «Домик с окошком»

Цель: создание условия для закрепления навыков строительства домика разной величины (высокий - двухэтажный, низкий)



### Беседа на тему «Наши игрушки» ( средняя, старшая группа)

Цель: создание условия для составления совместного описательного рассказа об игрушках.

### Беседа на тему «Скоро в школу»

Цель: создание условия для закрепления составлять рассказ по памяти на тему «Что я видел в школе».

Цель: создание условий для формирования подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности».

Тебе уже шесть лет, теперь ты уже большой. Пройдет год и ты пойдешь в школу.

Как назвать одним словом детей, которые идут в школу? (ученики, школьники, первоклассники)

Правильно, ты будете ученик-школьник.

А кто учит детей в школе? (учитель)

А скажи , как называется комната, в которой учатся школьники? (класс)

А что есть в классе? (парты, стулья, доска)

А для чего нужна парта?

Для чего висит большая доска на стене?

А теперь посмотри и скажи что это? (тетрадь)

Для чего нужны тетради и ученику?

Тетради бывают разные (показываю в клеточку, на них ученики пишут цифры, решают задачи и примеры) А в тетрадях в линейку пишут буквы и слова.

А ты знаешь, что это? (букварь)

Правильно, это очень интересная книга.

Для чего нужен школьникам букварь? (По ней дети учатся читать, когда придут в школу).

Но в школе дети учатся не только читать и писать, еще они в школе решают задачи. Для этого есть учебник – математика.

Все эти книги называются – учебники.

Посмотри, вот какими ручками пишут ученики. А куда кладут ученики свои ручки и карандаши, резинку. (В пенал)

Правильно, и у тебя будет пенал.

Послушай стихотворение про пенал:



«Расскажу тебе, чтоб знал, для чего тебе пенал  
У тебя своя кроватка, где ты выспался в тиши.

А в пенале дремлют сладко

Ручка и карандаши.

Наработаются лишку, залезают спать под крышку»

Физкультминутка

Буратино потянулся, раз нагнулся, два нагнулся,

Руки в стороны развел, ключик видно не нашел.

Чтобы ключик нам достать, нужно на носочки встать.

Все что мы с тобой сейчас рассмотрели: тетради, учебники, пенал - называется школьные принадлежности.

Ученику надо ходить в школу со своими принадлежностями, не забывать их дома и аккуратно складывать в портфель, чтобы они всегда были чистыми.

В чем носят ученики свои принадлежности? В портфеле.

### Заключение

А сейчас посмотрим, как ты запомнил, то, о чем мы сейчас говорили, запомнил ли ты что относится к школьным принадлежностям.

**Рассказ на тему «Путешествие в прошлое ручки»** для старших дошкольников.

Цель: создание условий для понимания назначения и функции ручки, её необходимость в жизни человека, школьника; развитие интереса и желания знать прошлое предмета.



Давным-давно жили люди, которые не умели хорошо разговаривать и выражали свои мысли с помощью рисунков. Они рисовали углём на камнях.

Потрогай уголек, почеркай им. Что получается? Какими стали руки? Удобно ли писать? (ответ)

Люди писали заостренной палочкой из дерева или кости на

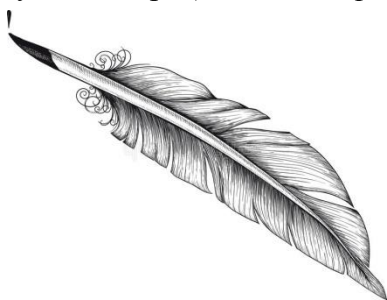


восковых или глиняных дощечках, на песке они выдавливали рисунки. Вот такая палочка для



песка называлась – стиль (*показываю палочку*).

Но шли века, и человеку захотелось описать свою жизнь. И тогда на смену стилю пришло гусиное перо (*показываю рисунок*).



Но подходящими для письма были только перья из хвоста водоплавающих птиц: гусей, лебедей, бекасов. А перья кур, индюков, голубей не годились. Гусиное перо много лет служило людям.

А как писали этим пером? (*ответ*)

Перо гусиное макали в чернила и писали на бумаге. Но чтобы чернила стекали на бумагу и не делали клякс, кончик пера расщепляли – делали небольшую щелку, и когда нажимали на перо, по щели на бумагу текли

чернила. (*показываю чернильный прибор*)



Дети, а кто раньше пользовался гусиным пером? (*ученики, писатели*).

Один гусь давал 10-20 перьев, пригодных для письма. Наш великий поэт А. С. Пушкин все свои сказки написал гусиным пером. Людям было, конечно, неудобно. Приходилось часто обмакивать перо в чернила. Чтобы что - то написать, требовалось много времени.

- Так какое же главное назначение **ручки**?
- Чертить, писать цифры и буквы.
- Скажи, а как называется **ручка**, которой ты пишешь на занятиях?
- Шариковая.
- А как ты думаешь, почему она так называется?

На конце шариковой **ручки** есть крошечный шарик, еле-еле заметный. Потрогай кончик **ручки**, какой он? (*твердый*) В стержне есть цветная паста, а шарик все время как бы обмакивает в пасту то один, то другой свой бок и поэтому пишет.

Сейчас ты под лупой рассмотри этот шарик (*опыт с лупой*).

Но шариковые **ручки** тоже бывают разные.

Есть **ручки с одним стержнем** (показ, а есть с тремя, четырьмя стержнями).

Ребята, а чем отличаются эти **ручки**? **Ручка**, у которой 2,3,4 стержнями называется **авторучка**.

Итак, ты должен понять: без **ручки** обойтись нельзя.



Рекомендуется побеседовать с детьми на тему «Признаки осени»

Цель: создание условия для представления о двух временах года – лете и осени; развития умения находить признаки осени и лета на картинках и картинах.

Лето.



**Вопросы к картинке Лето.**

1. Какое время года нарисовал художник? Почему ты так думаешь?
2. Сколько в году летних месяцев? Назови их по порядку.
3. Кого цвета больше всего на картинке? Почему на картинке больше всего зеленого цвета?
4. Что делают дети? Как одеты? В какую одежду? Почему?
5. Чем занимаются дети? Во что играют?
6. За кем бегают девочка? Что хочет сделать? Чем она хочет поймать насекомых?
7. Какое небо бывает летом? Какое на этой картинке? Что еще ты видишь на небе этой картинки? Какая радуга? Назови все цвета?
8. Спеет ягода, какая ягода на картинке? Что из не можно приготовить?
9. Назови животных, которых нарисовал художник. Что они делают?
10. Каких насекомых нарисовал художник?



## Осень.



### Вопросы к картинке Осень

1. Какое время года нарисовал художник? Почему ты так думаешь?
2. Сколько в году осенних месяцев? Назови их по порядку.
3. Кого цвета больше всего на картинке? Почему на картинке больше всего красных, желтых, коричневых и оранжевых цветов?
4. Как называется дерево, которое нарисовал художник? Какое оно?
5. Куда идут дети? Как ты понял? Что в руках у девочки? Почему они так одеты? Зачем им зонт?
6. Что делает мальчик под рябиной? В чем он понесет грибы домой?
7. Какую погоду нарисовал художник? Как появились лужи?
8. Что за зверек сидит под рябиной? Какие у него ушки, шубка какого цвета?
9. За спиной у мальчика бежит еще один зверек, это... Что у него на иголках?
10. В небе парят птицы, что это за птицы? Куда они летят, как ты думаешь? Как называют птиц, которые улетают в теплые края?

### Музыкальная игра «Осень спросим» (муз. и слова Т.Ломовой)

Цель: создание условия для выполнения движения в соответствии с текстом.

<https://play-plan.ru/games/doma/muzykalnaya-igra-osen-sprosim/>

---

### Чтение рассказа Л.Толстого «Лев и собачка»

Цель: создание условия для умения внимательно слушать рассказ; анализировать художественное произведение

Лев и собачка — рассказ Льва Толстого, с которым стоит познакомить ребят старшего возраста. В нем писатель показал интересную историю хищного зверя и небольшой собачки. Крохотного зверька принес один из посетителей зоопарка в качестве оплаты за билет на съедение льву. Почему царь зверей оставил ее в живых, как дальше сложились их отношения? Прочтите с детьми. Эта сказка созвучна детскому сердцу. В ней говорится о подлинной дружбе, искреннем сожалении и преданности. В Лондоне показывали диких зверей и за смотренье брали деньгами или собаками и кошками на корм диким зверям.

Одному человеку захотелось поглядеть зверей: он ухватил на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съеденье.

Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошёл к ней и понюхал её. Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком.

Лев тронул её лапой и перевернул.

Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки.

Лев смотрел на собачку, поворачивал голову со стороны на сторону и не трогал её.

Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собачке.

Вечером, когда лев лёг спать, собачка легла подле него и положила свою голову ему на лапу.

С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.



Один раз барин пришёл в зверинец и узнал свою собачку; он сказал, что собачка его собственная, и попросил хозяина зверинца отдать ему. Хозяин хотел отдать, но, как только стали звать собачку, чтобы взять её из клетки, лев ошетинился и зарычал. Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке.

Через год собачка заболела и издохла. Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой.

Когда он понял, что она умерла, он вдруг вспрыгнул, ошетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол.

Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лёг подле мёртвой собачки и затих. Хозяин хотел унести мёртвую собачку, но лев никого не подпускал к ней.

Хозяин думал, что лев забудет своё горе, если ему дать другую собачку, и пустил к нему в клетку живую собачку; но лев тотчас разорвал её на куски. Потом он обнял своими лапами мёртвую собачку и так лежал пять дней.

На шестой день лев умер.





Рекомендуется с детьми средней группы повторить геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Как называется эта фигура? (*показывает квадрат*). Какие стороны у квадрата? (*Равные, одинаковые.*) Как это узнать? (*Если ребёнок не может ответить на вопрос, то нужно показать, как это сделать: сложить квадрат пополам, чтобы совпали верхняя и нижняя, левая и правая (боковая) стороны. Можно сложить квадрат по диагонали, чтобы совпали стороны.*)

**Складывание квадрата из палочек.**

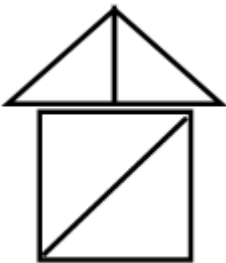
А теперь попробуй из палочек сложить большой и маленький квадраты. (*выполняет.*) Где относительно большого находится маленький квадрат? Большой квадрат находится слева или справа от маленького?

**Преобразование квадрата в треугольник.**

Сейчас я разрежу квадрат по диагонали. Что получилось? (*Треугольники.*) Сложите из палочек маленький треугольник. (*ребёнок складывает фигуру.*) Слева от маленького сложите большой треугольник. Где находится маленький треугольник? Теперь из треугольников сделайте елочку.

**4. Составление фигуры из треугольников.**

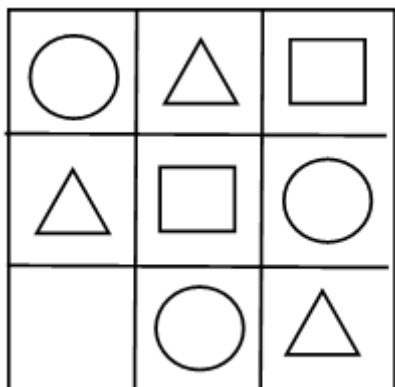
Какой белый зверек любит под елочкой скакать? (*Зайчик.*) Давай для зайчика построим домик.



*Из треугольников построить дом. Можно использовать только четыре треугольника.*

**Задание «Дорисуй фигуру».**

Посмотри на рисунок. В первом и втором ряду изображены три фигуры – круг, треугольник, квадрат, а в нижнем ряду только две. Какой фигуры не хватает? (Ответ.) Дорисуй ее.



### Рефлексия. Игра «Кто больше?».

Называем геометрическую фигуру, а ребёнок должен сказать, что в комнате имеет эту форму.

**Рекомендуется с детьми старшей группы повторить счет предметов.**

### Ориентировка в пространстве.

Цель: создание условия для понимания пространственных отношений в группе реальных предметов, изображенных на картинке.

### «Движение по заданной инструкции» (усвоение частей, левой и правой стороны).

Мы в строю шагаем браво.  
Мы науки познаем.  
Знаем лево, знаем право  
И, конечно же, кругом.  
Это правая рука.  
Ох, наука нелегка!  
На одной ноге постой-ка,  
Будто ты солдатик стойкий.  
Ногу левую – к груди,  
Да смотри не упади.  
А теперь постой на левой,  
Если ты солдатик смелый.

### «Вверх–вниз, сверху–снизу».

а) Ориентировка в пространстве:

– Что наверху, что внизу? (Анализ конструкции башен, построенных из геометрических фигур.)

б) Ориентировка на листе бумаги:

– Нарисуйте в верхней части листа кружок, в нижней – квадрат.

– Положите оранжевый треугольник, положите сверху желтый прямоугольник, а снизу от оранжевого – красный.

**Рекомендуется с детьми подготовительной группы повторить количество и счет.**

Цель: создание условий для развития общего представления о множестве, умение видеть составные части множества.

– В еловом лесу начала охоту за зайцами хитрая лиса. Давайте построим для зайчат домик, где они смогут укрыться от рыжей плутовки.

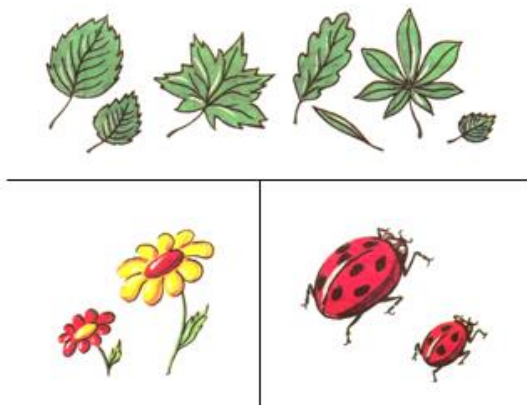
### Задания «Количество и счет».

– Прежде чем строить дом, надо подготовить и посчитать строительный материал. В этом нам поможет наука математика.

А как считали древние люди, которые не знали цифр? Первобытные люди, так же как и современные маленькие дети, не знали счета. Но теперь детей учат считать родители, учителя, старшие братья и сестры, а первобытным людям не у кого было учиться. Добывая пищу, людям приходилось охотиться на крупных зверей. Чтобы охота была удачной, нужно было уметь окружить зверя. Обычно старший ставил двух охотников за берлогой медведя, четырех с рогатинами – напротив берлоги, трех с одной стороны и трех – с другой стороны берлоги. Для этого он должен был уметь считать, а так как названий чисел тогда еще не было, он показывал число на пальцах.

– Давайте посмотрим, кто из вас самый внимательный.

У домика утром  
Два зайца сидели  
И дружно веселую песенку  
Пели.  
Один убежал,  
А второй вслед глядит.  
Сколько у домика  
Зайцев сидит? (Ответ: 1.)



– Рассмотрите картинки с рисунками. – Чем похожи предметы?

Чем отличаются?

- Сколько маленьких листочков?
- Сколько березовых листочков?
- Сколько дубовых листочков?
- Каких листочков больше?

### Игра «Спаси зайчат»

– Проведите на листе линию так, чтобы зайцы оказались внутри, а лисы – снаружи. Сколько зайчат вы спасли? Сколько лисят осталось за линией? Кого больше? (Зайчат.) Кого меньше? (Лисят.)

